

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
Харківська державна академія культури
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
(нормативний)

Затверджено Вченою радою ХДАК
протокол № ____ від _____20__ р.
Голова Комісії з реорганізації ХДАК
_____ Наталія ГОВОРУХІНА
" ____ " _____20__ р.

					Кваліфікація	магістр з музеєзнавства, пам'яткознавства	
Підготовки	магістра	з галузі знань	В	Культура, мистецтво та гуманітарні науки	Строк навчання	1 рік 4 міс.	
за спеціальністю			B12	Культурологія та музеєзнавство	на основі	ОС бакалавра	
освітня програма				Культурологія та музеєзнавство			
Форма здобуття освіти					денна		

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ1 курс, набір 2026-2027

Курси	Час у тижнях																																																			
	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	КР	КР	К	К	П	П	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	КР	КР	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	ПА	ПА																																				

Позначення:

Т

 -теоретичне навчання;

С

 - контрольно-залікові тижні

П

 - практика;

К

 - канікули

ПА

 - підсумкова атестація;

КР

 - виконання кваліфікаційної роботи

II. ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курси	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підсумкова атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
1	28	5	4		4	11	52
2	13	2		2			17
Разом	41	7	4	2	4	11	69

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича практика	2	4

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Форма підсумкової атестації	Семестр	
Кваліфікаційна робота у формі публічного захисту	3	

ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за семестрами					
					Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем					Самостійна робота магістранта	1	Семест	2	Семест	3	Семест
		Аудиторні заняття					тижнів у семестрі											
		Екзамени	Заліки	Практики, підсум. ат.			Усього	Лекції	Семінари	Практичні	Індивід. заняття з викладачем		15	Ів у сем	13	Ів у сем	13	Ів у сем
													Кількість годин протягом тижня					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Год/т иж	ECTS/ сем	Год/т иж	ECTS/ сем	Год/т иж	ECTS/ сем	
	1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				66,0	1980	520	260	130	130		1460						
	1.1. Освітні компоненти загальної підготовки				12,0	360	120	50	20	50		240						
1	Цивільний захист та домедична допомога		1		3,0	90	30	10		20		60	2	3,0				
2	Методологія наукового дослідження та академічна доброчесність	1			3,0	90	30	20	10			60	2	3,0				
3	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	1			3,0	90	30			30		60	2	3,0				
4	Адміністративно-правове регулювання в сфері культури		1		3,0	90	30	20	10			60	2	3,0				
	1.2. Освітні компоненти професійної і практичної підготовки				48	1440	400	210	110	80		1040						
1	Методи соціологічних досліджень в культурі		1		4,0	120	40	20	20			80	3	4,0				
2	Технології віртуалізації культурного простору		3		3,0	90	30	10		20		60				2	3,0	
3	Управління соціокультурними проєктами		2		3,0	90	30	20		10		60			2	3,0		
4	Теорія та практика музеєфікації	1			6,0	180	60	30	20	10		120	4	6,0				
5	Museumization of culture	2			5,0	150	50	20	20	10		100			4	5,0		
6	Практики комеморації в українській культурі	3			6,0	180	60	30	20	10		120				5	6,0	
7	Оціночна діяльність та методи оцінки культурної спадщини	3	2		6,0	180	60	40		20		120			2	3,0	2	3,0
8	Стратегічний маркетинг в музейно-туристичній діяльності	1			4,0	120	40	20	20			80	3	4,0				
9	Виконання кваліфікаційної роботи				8,0	240						240	вкр	4,0	вкр	1,0	вкр	3,0
10	Культурні індустрії: сучасний стан та тенденції розвитку		3		3,0	90	30	20	10			60					2	3,0
	Практики				6,0	180						180						
1	Виробнича практика		2	2	6,0	180						180			П	6,0		
	Курсові проекти(роботи)																	
	Підсумкова атестація																	
	Кваліфікаційна робота			3													па	

№	Освітні компоненти	Форма підсумкового контролю			Обсяг роботи студента								Розподіл за семестрами					
					Кредитів ECTS	Усього год.	З викладачем					Самостійна робота магістранта	1	Семест	2	Семест	3	Семест
		Аудиторні заняття					тижнів у семестрі											
		Усього	Лекції	Семінари			Практичні	Індивід. заняття з викладачем	15	Ів у сем	13		Ів у сем	13	Ів у сем			
														Кількість годин протягом тижня				
1	2	3	4	5	6	7		8	9	10	11	12	Год/т иж	ECTS/ сем	Год/т иж	ECTS/ сем	Год/т иж	ECTS/ сем
	2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ				24,0	720	224	120	104			496						
1	КЗВ:		2		4,0	120	40	20	20			80			3	4,0		
2	КЗВ:		2		4,0	120	40	20	20			80			3	4,0		
3	КЗВ:		2		4,0	120	40	20	20			80			3	4,0		
4	КЗВ:		3		4,0	120	40	20	20			80					3	4,0
5	КЗВ:		3		4,0	120	32	20	12			88					2	4,0
6	КЗВ:		3		4,0	120	32	20	12			88					2	4,0
	Підготовка магістра:				90,0	2700	744	380	234	130		1956	18	30,0	17	30,0	18	30,0
	Кількість екзаменів	7											4		1		2	
	Кількість заліків		13										3		5		5	
	Кількість курсових робіт (всього)																	
	Кількість практик (всього)			1											1			
	Підсумкова атестація			1													1	

Завідувач кафедри культурології та музеєзнавства

Декан факультету культурології та соціальних комунікацій

Проректор з навчальної роботи

Анатолій ЩЕРБАНЬ

Наталя КОРЖИК

Інна СТАШЕВСЬКА