

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРИ

ЗАТВЕРДЖЕНО:
Вченою радою
Харківської державної
академії культури
Протокол № 7 від 26 лютого 2021 р.



Введено в дію наказом № 36
від 1 березня 2021 р.

Ректор

Василь ШЕЙКО

ПОЛОЖЕННЯ

про навчальну лабораторію технічних засобів
телебачення Харківської державної академії

культури

(зі змінами)

м. Харків

2021 р.

Положення про навчальну лабораторію технічних засобів телебачення факультету аудіовізуального мистецтва Харківської державної академії культури (далі-Положення) визначає основну мету, зміст діяльності, завдання та функції навчальної лабораторії технічних засобів телебачення факультету аудіовізуального мистецтва Харківської державної академії культури (далі-Академія) .

1. Загальні положення

1.1. Навчальна лабораторія технічних засобів телебачення (далі Лабораторія) є структурним підрозділом факультету аудіовізуального мистецтва Харківської державної академії культури.

1.2. Основна мета діяльності Лабораторії:

- забезпечення процесу навчання сучасним телевізійним обладнанням і технічними засобами;
- забезпечення організації та проведення навчальних занять, упродовж яких здобувач вищої освіти і науково-педагогічний працівник особисто проводять практичні заняття для підтвердження окремих теоретичних положень навчальних освітніх компонент, закріплених за кафедрами телебачення та телерепортерської майстерності факультету аудіовізуального мистецтва, набувають практичних навичок роботи з телевізійним обладнанням, ознайомлюються з методикою створення аудіовізуального контенту;
- якісна підготовка здобувачів вищої освіти всіх рівнів та підвищення навчально-методичного рівня науково-педагогічних працівників щодо підготовки та проведення різних видів навчальних занять.

1.3. Діяльність навчальної лабораторії технічних засобів телебачення є складовою діяльності факультету аудіовізуального мистецтва Академії з забезпечення ефективності підготовки фахівців з телебачення.

1.4. Безпосереднє керівництво роботою Лабораторії здійснює завідувач, який підпорядковується декану факультету аудіовізуального мистецтва.

1.5. У своїй діяльності Лабораторія керується вимогами Законів України

«Про освіту», «Про вищу освіту», нормативно-інструктивними документами, наказами, рішеннями та інструкціями Міністерства культури та інформаційної політики України, Статутом Академії, наказами ректора Академії, Положенням про організацію освітнього процесу в Академії, Правилами внутрішнього розпорядку академії та цим Положенням.

1.6. Завідувач Лабораторії несе особисту відповідальність за упорядкування, зберігання й використання матеріальних цінностей згідно з посадовою інструкцією.

1.7. Діяльність Лабораторії здійснюється відповідно до розкладу навчальних занять, графіку проведення навчальних і виробничих практик, плану роботи факультету, затверджених на відповідний семестр навчального року в установленому порядку.

1.8. Лабораторія розміщується на закріплених за нею площах приміщень навчального корпусу № 3 Академії.

1.9. Навчально-методичне забезпечення Лабораторії складається з:

- технічних засобів для телевиробництва;
- комп'ютерного програмного забезпечення;
- відеоархіву
- інших навчально-методичних матеріалів (стендів, макетів тощо).

1.10. Упродовж семестру завідувач Лабораторії надає оперативну інформацію про свою діяльність декану факультету аудіовізуального мистецтва.

1.11. Наприкінці кожного семестру завідувач Лабораторії надає звіт декану факультету аудіовізуального мистецтва про виконану роботу та пропозиції щодо її діяльності на наступний період.

2. Основні завдання Лабораторії

2.1. Сприяння підвищенню якості підготовки фахівців у сфері телебачення завдяки реалізації практичної й творчої складових освітнього процесу.

2.2. Проведення лабораторних і практичних занять, навчальних і виробничих практик на високому науковому, методичному й технічному рівні згідно з діючими робочими програмами навчальних дисциплін і методичними рекомендаціями з їх проведення.

2.3. Забезпечення використання можливостей інформаційних технологій і технічних засобів навчання для науково-педагогічних працівників та здобувачів вищої освіти факультету аудіовізуального мистецтва.

2.4. Облік стану та наявності навчально-методичного забезпечення дисциплін кафедри телебачення та телерепортерської майстерності.

2.5. Організація самостійної та індивідуальної роботи здобувачів вищої освіти денної та заочної форм навчання, що сприятиме розвитку їх творчих дослідницьких здібностей.

2.6. Забезпечення індивідуальної роботи науково-педагогічних працівників і здобувачів вищої освіти, консультацій науково-педагогічних, педагогічних працівників.

2.7. Дотримання вимог охорони праці, пожежної безпеки, санітарних норм.

2.8. Забезпечення процесу навчання необхідними методичними матеріалами, програмними та технічними засобами.

2.9. Технічне забезпечення виконання практичних, курсових та кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти факультету, а також під час самостійних робіт.

3. Функції Лабораторії

3.1. Проведення згідно з діючими навчальними планами семінарських і практичних занять з навчальних дисциплін, закріплених за кафедрами телебачення та телерепортерської майстерності.

3.2. Поліпшення якості освітнього процесу та активної участі науково-педагогічних працівників факультету аудіовізуального мистецтва у виховній роботі зі здобувачами вищої освіти.

3.3. Створення учасникам освітнього процесу безпечних умов праці відповідно до вимог чинних законодавчих та нормативних актів.

3.4. Сприяння в технічній організації та проведенні науково-методологічних семінарів, навчально-методичних конференцій для здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних працівників Академії.

4. Права та обов'язки Лабораторії

Працівник лабораторії має право на:

- взаємодію з працівниками інших структурних підрозділів для виконання визначених завдань та обов'язків;
- ознайомлення з проектами рішень керівництва, що стосуються його діяльності;
- одержання від структурних підрозділів Академії інформації, необхідної для виконання покладених на Лабораторію обов'язків;
- внесення пропозицій щодо удосконалення роботи Лабораторії;
- участь у засіданнях факультету, інших нарадах та вносити свої пропозиції;
- отримання необхідних, для виконання своїх обов'язків, матеріальних цінностей від відповідних підрозділів академії;
- участь в обговоренні питань, що стосуються виконання ним посадових обов'язків;
- повідомлення безпосередньому керівнику про всі виявлені в процесі виконання своїх посадових обов'язків недоліки і внесення пропозицій щодо їх усунення;
- в установленому порядку отримання необхідної для виконання своїх посадових обов'язків інформацію, документи та матеріали від керівництва й співробітників академії;
- на отримання, відповідно КЗОТ та інших законодавчих актів України, сприятливих умов та засобів праці, техніки безпеки, пільг, засобів заохочення, тощо;

- на отримання від декана факультету усної та документальної інформації необхідної для ефективного і точного виконання своїх посадових завдань та обов'язків;
- за дорученням керівника вимагати та отримувати у викладачів кафедри інформацію та документи, необхідні для організації навчально-виховного процесу.
- одержувати від структурних підрозділів Академії практичну допомогу та відомості, необхідні для проведення інноваційних досліджень;
- інформувати декана факультету аудіовізуального мистецтва про стан роботи лабораторії та подавати пропозиції щодо її поліпшення;

Лабораторія має такі обов'язки :

1. Дотримуватись вимог чинного законодавства та нормативно-правових актів, що регламентують діяльність Лабораторії.
2. Якісно та своєчасно виконувати завдання та функції, покладені на завідувача Лабораторії.
3. Завідувач Лабораторії несе відповідальність за дотримання вимог чинного законодавства у керівництві підрозділом (своєчасне виконання наказів і розпоряджень керівництва; виконання посадових обов'язків, передбачених посадовою інструкцією завідувача Лабораторії).

5. Взаємозв'язки зі структурними підрозділами Академії та іншими організаціями

5.1. Порядок співробітництва з іншими структурними підрозділами Академії визначається Статутом Академії, контролюється завідувачем Лабораторії та деканом факультету аудіовізуального мистецтва.

5.2. Порядок співробітництва Лабораторії з іншими організаціями визначається наказами ректора Академії за поданням декана факультету в установленому порядку.

6. Прикінцеві положення

6.1. Зміни та доповнення до цього Положення ініціюються завідувачем Лабораторії, деканом факультету аудіовізуального мистецтва, обговорюються

вченою радою Академії та вводяться в дію наказом ректора Академії.

6.2. Рішення про створення, реорганізацію та ліквідацію Лабораторії ухвалюється вченою радою за поданням ректора академії.

Декан факультету аудіовізуального мистецтва



Наталія РЯБУХА