

РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-професійну програму «Фортепіано»
підготовки фахівців за спеціальністю 025 – Музичне мистецтво
галузь знань 02 Культура і мистецтво
другого (магістерського) рівня вищої освіти,
що реалізується кафедрою фортепіано в
Харківській державній академії культури**

Рецензована освітньо-професійна програма «Фортепіано» підготовки висококваліфікованих фахівців другого освітнього рівня зі спеціальності 025 є нормативним документом, який базується на компетентнісному підході і формує можливості для осмислення та перезавантаження бачення процесу розвитку музичної освіти в Україні, зокрема процесу підготовки магістрів для сфери фортепіанного мистецтва.

Освітньо-професійна програма «Фортепіано» містить сукупність вимог до змісту та результатів освітньої діяльності за другим (магістерським) рівнем вищої освіти, обсяг освітньо-професійної програми магістра складає 90 кредитів ЄКТС, термін навчання – 1 рік 5 місяців. Програма містить очікувані результати навчання, якими має володіти здобувач відповідного рівня вищої освіти.

Програма розроблена проектною групою у складі знаних фахівців у галузі фортепіанного мистецтва. Структурно програма поєднує блоки освітньої та наукової компонент, враховує необхідність науково-педагогічної практики. Гуманітарні та соціально-економічні освітні компоненти складають такі дисципліни: науково-дослідницька майстерність в галузі музикознавства; педагогіка та психологія вищої школи; іноземна мова (за проф. спрямуванням). До освітніх компонентів професійної і практичної підготовки входять: музична інтерпретація, професійно-педагогічні технології в музичній освіті; камерний ансамбль, спецінструмент, концертмейстерський клас, науково-дослідницька робота.

Дисципліни навчального плану формують необхідний перелік загальних та професійних компетенцій, що дозволяє здійснювати професійну діяльність у фортепіанній галузі музичного мистецтва.

Мінімум 35% обсягу освітньої програми спрямовано на забезпечення загальних та спеціальних (фахових) компетентностей за спеціальністю, зокрема основні навчальні модулі передбачають формування здатності: абстрактного мислення, аналізу та синтезу; застосування знань у практичних ситуаціях; реалізації стратегії та тактики свого інтелектуального, культурного, професійного саморозвитку та самовдосконалення, використовувати інформаційні та комунікаційні технології; оволодіння науково-дослідною майстерністю в галузі музикознавства; створювати, реалізовувати і висловлювати свої власні художні концепції; самоорганізації, критики та самокритики, глибокого розуміння психології міжособистісних стосунків, професійного дискурсу; усвідомлення та використання методів та технологій наукових досліджень у сферах музичного мистецтва та музичної культури.

Освітньо-професійна програма «Фортепіано» дозволяє комплексно та системно підійти до підготовки магістрів, враховує особливості та вимоги сучасного розвитку фортепіанного мистецтва та надає можливості отримати висококваліфіковані знання та навички для працевлаштування на посадах концертмейстерів, артистів камерного ансамблю, педагогічних працівників у музичних навчальних закладах

Директор КПСМНЗ
Дитячої школи мистецтв №4
імені М. Д. Леонтовича



Валентина Герус