

РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-професійну програму «Фортепіано»
підготовки фахівців за спеціальністю 025 – Музичне мистецтво
галузь знань 02 Культура і мистецтво
другого (магістерського) рівня вищої освіти,
що реалізується кафедрою фортепіано в
Харківській державній академії культури**

Трансформаційні зміни сучасного суспільства та його соціокультурна парадигма на сьогоднішній день вимагають від галузі музичного мистецтва збалансованої та ефективної освітньої системи, що дозволяє поєднувати традиційні та інноваційні методи підготовки професійних кадрів. Саме в такому розрізі можна охарактеризувати освітньо-професійну програму «Фортепіано» спеціальності 025 Музичне мистецтво, яка укладена та реалізується Харківською державною академією культури.

Метою зазначеної програми є підготовка високопрофесійних фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері музичного, зокрема фортепіанного виконавського мистецтва, що передбачає застосування певних теорій та методів концертно-виконавської, педагогічної діяльності у сфері музичного мистецтва і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Структура освітньо-професійної програми включає чотири провідних компоненти: 1.Опис профілю програми (передбачає загальну інформацію, мету освітньої програми, характеристику освітньої програми , придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання, викладання та оцінювання, програмні компетентності, програмні результати навчання, ресурсне забезпечення реалізації програми, академічну мобільність). 2.Перелік компонентів ОПП та їх логічна послідовність. 3. Форма атестації здобувачів вищої освіти. 4. Матриця відповідності програмних

компетентностей та програмних результатів навчання компонентам освітньо-професійної програми.

Програма якісно розроблена проектною групою провідних фахівців педагогічного складу факультету Музичного мистецтва та передбачає наявність обов'язкових та вибіркових компонентів, що надає можливість здобувачам вищої освіти другого (магістерського) рівня отримати індивідуальний набір знань для подальшої професійної діяльності.

Розроблена освітньо-професійна програма «Фортепіано» зі спеціальності – 025 Музичне мистецтво, галузі знань – 02 Культура і мистецтво другого (магістерського) рівня вищої освіти може бути використана у освітньому процесі для підготовки здобувачів з можливістю подальшого навчання та працевлаштування у профільні заклади.

Кандидат мистецтвознавства, доцент,
завідувач кафедри фортепіано
Комунального закладу «Харківська
гуманітарно-педагогічна академія»
Харківської обласної ради



Оксана ЦУРАНОВА

Підпис *Оксани Цуранової*
Засвідчую
Начальник відділу кадрів *ОЦ*
« ___ » _____ 20__ рік